



物は大事に





ヂング 3 F

16mon~23mon allery JUNKU

〕:○○~19:3○ *6月21日(±) 午後は閉場

||市1条通8丁目フィール旭川 2F ジュンク堂書店内

SAG.11wed~25wed~Kita:Kara Gall

10:00~19:00

札幌市中央区大通西5丁目大五ビルデング 3F

同時開催

6.16mon~23 Gallery JUN

10:00~19:30 *6月21日(土

旭川市1条通8丁目フィール旭川 2F ジョ

主催:デライト展実行委員会 協力: 中多プランニング、旭川木工コミュニティキャンプ

企画:萩原 修、平塚智恵美 企画協力:吉川友紀子 会場構成:伊藤千織 グラフィックデザイン:カギカッコ

デザイン×クラフト

SAPPORO 6.11wed~25wed ASAHIKAWA 6.16mon~23mon

デザイン

石田和人 磯野梨影 伊藤千織 大治将典 小野里奈 片山典子 Kita:Kara コド・モノ・コト 小林幹也 酒井篤志 switch design 田口裕子 **DRILL DESIGN** フルスイング 真喜志奈美 宮城壮太郎

山崎宏

ほか

山田佳一朗

旭川からひろがる デザインとクラフトのいい関係

北海道の自然と木工をつなげたいと、2009年からはじまった「旭川木工コミュニティキャンプ(AMCC)」。この試みで出会ったデザイナーとクラフトマンから、どんなものが生まれたのでしょうか。今年のAMCCの開催(6月20日~22日)にあわせて企画された札幌「Kita:Kara Gallery」での展覧会では、AMCC周辺でつくられた日用品を紹介、展示販売します。また同時開催の旭川会場では、家具をメインに展示。旭川の木工技術をじっくりと見ていただけると思います。

タイトルの「デライト」は、デザインとクラフトをかけ合わせた造語。これからも北海道からひろがる、デザインとクラフトのいい関係をさぐっていきます。

6.22sun TalkShow

デザインと クラフトのいい関係

出演:磯野梨影、伊藤千織、萩原 修 参加費 1,000 円・定員 20 名・要予約・先着順 トーク終了後、ささやかな交流会を行います。 *ご予約お問い合わせはギャラリーまで。

クラフト

Arms

インテリア北匠工房 ウッドワーク ezokka 川上房 灯のたね 大門 サ 戸 大門 サ 声 TUC 工芸 谷 澤 ベーシィーパーソン ほか

中央警察署 () 札幌グランド () ホテル () 会場 () () 大五 () () ビルテング 3F 大通公園 地下鉄 () 大通公園 2 番出口 () 大通公園

^{会場} **Kita:Kara** Gallery

札幌市中央区大通西5丁目 大五ビルヂング 3F TEL011-211-0810 MAIL info@kitakara.in http://kitakara.org